

Ainda somos do tempo...



2023





Gestão de Impressão

 beltrão
coelho®



Robótica



Escolas do Futuro

 beltrão
coelho®



Ainda somos do tempo de...



Esta é já uma tradição instituída pela Beltrão Coelho, há muitos, muitos anos: a criação de um calendário temático que reflita a nossa essência enquanto empresa familiar.

Para 2023, e aproveitando a celebração do nosso 75º aniversário - bem como o facto de sermos uma empresa tecnológica - decidimos relembrar treze tecnologias do passado que nos marcaram.

Se algumas revolucionaram a nossa história, outras têm para nós um significado afetivo e nostálgico, por terem feito parte do nosso percurso enquanto empresa.

Esperamos que, ao desfolhar este calendário criado especialmente para si, consiga sentir o afeto e empenho impresso em cada uma das páginas.



ainda somos do tempo do...

Copy-Memo

A sua origem data a 1870 e é destinado à comunicação interna, informativa ou normativa, entre departamentos numa organização. Consistia numa folha datilografada, impressa, assinada ou rubricada, e distribuída através do sistema de correio para os destinatários tomarem decisões, medidas ou apenas possuírem informações essenciais. Era normalmente feita em duplicado com o recurso a papel químico de forma a ficar uma cópia com o emissor do memorando (ou memo). Posteriormente, os “copy-memo” passaram a ser feitos em papel autocopiativo, dispondo de pequenas caixas onde o utilizador podia simplesmente deixar uma cruz para sinalizar o pretendido, como por exemplo: favor responder, favor telefonar, urgente, etc.



ainda somos do tempo da...

Lista Telefónica

Numa época em que não havia internet, utilizavam-se as listas telefónicas como diretório para encontrar outros assinantes, particulares ou empresas, numa determinada área geográfica. Através do nome era possível procurar o contacto de empresas, serviços, ou simplesmente de um café ou restaurante. A primeira lista telefónica, constituída por um único pedaço de cartão, foi emitida em 21 de fevereiro de 1878 e listava apenas o nome de 50 indivíduos, empresas e outros escritórios dos Estados Unidos. Em Portugal, a primeira lista telefónica nasceu em 1882. Este marco histórico impulsionou o ritmo dos pedidos de instalação de telefones. Existia a Lista Branca para os particulares e as Páginas Amarelas para as empresas.



FEVEREIRO

Lista Telefónica

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
5	30	31	1	2	3	4	5
6	6	7	8	9	10	11	12
7	13	14	15	16	17	18	19
8	20	21	22	23	24	25	26
9	27	28	1	2	3	4	5

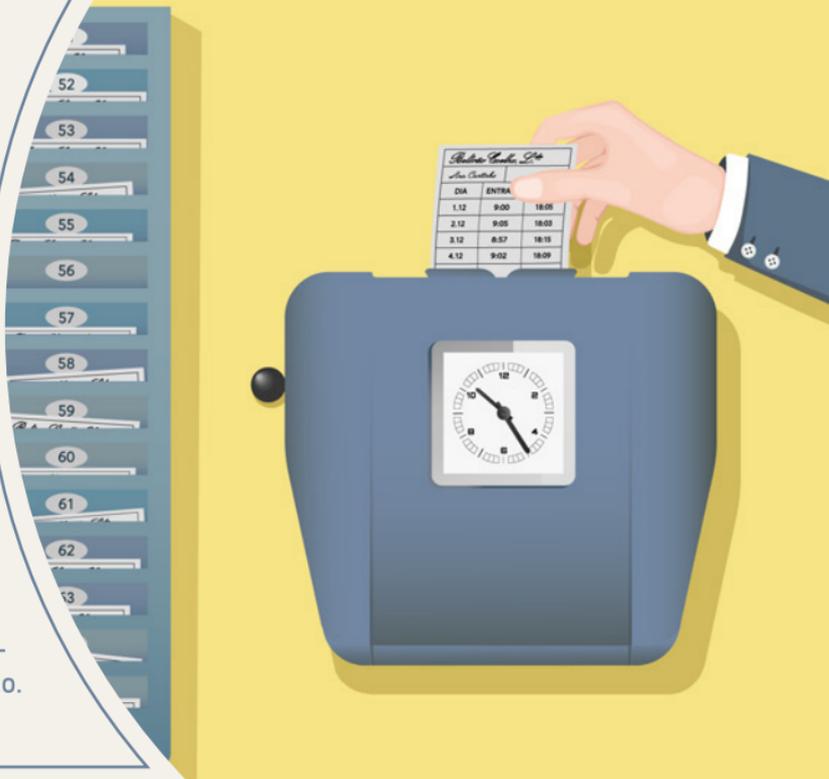
21 - Carnaval



ainda somos do tempo do...

Picar o Ponto

O sistema de “picar o ponto” surgiu em 1888. O industrial Willard Le Grand Bundy inventou uma máquina com um relógio, através da qual as empresas podiam controlar as horas trabalhadas pelos seus funcionários. O equipamento possuía uma abertura onde era inserido um cartão, chamado “cartão de ponto” no qual era impressa a data e a hora. Esta operação tinha de ser realizada à entrada e à saída do turno de trabalho. A expressão “picar o ponto” manteve-se, apesar de, atualmente, o funcionário se registar no sistema deslizando um cartão de banda magnética, digitalizando um código de barras, apresentando uma etiqueta RFID a um leitor, introduzindo um número ou usando um leitor biométrico.



MARÇO

Picar o Ponto

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
9	27	28	1	2	3	4	5
10	6	7	8	9	10	11	12
11	13	14	15	16	17	18	19
12	20	21	22	23	24	25	26
13	27	28	29	30	31	1	2

20 - Início da primavera 26 - Hora de verão



ainda somos do tempo da... Cabine Telefónica

Patenteada em 1889, a cabine telefónica foi inventada por William Gray, após constatar grande dificuldade em realizar uma chamada fora de casa. Inicialmente, foram instaladas em estações ferroviárias, hotéis e bancos sendo que em 1950, eram já bastante comuns. Além de permitirem o contacto à distância, as cabines ofereciam abrigo da chuva ou do frio. Vinham equipadas com uma porta, preservando assim a privacidade da chamada. As cabines telefónicas têm outra particularidade: refletem a cultura das zonas geográficas onde estão inseridas, e por isso, era comum encontrar cabines com uma arquitetura diferente. Uma das mais famosas cabines telefónicas é a do estilo inglês. Em Portugal, as cabines telefónicas surgiram pela primeira vez em 1932.



ABRIL

Cabine Telefónica

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
13	27	28	29	30	31	1	2
14	3	4	5	6	7	8	9
15	10	11	12	13	14	15	16
16	17	18	19	20	21	22	23
17	24	25	26	27	28	29	30

7 - Sexta-feira Santa 9 - Páscoa 25 - Dia da Liberdade



COMPROMISSO
PAGAMENTO
PONTUAL

inovadora'21



ainda somos do tempo do...

TELEX

O Telex foi criado na Alemanha, em 1926, através de um programa de investigação e desenvolvimento, tornando-se um serviço de comunicação operacional em 1933. O serviço, operado pelo Reichspost (serviço postal do Reich), tinha uma velocidade de 66 palavras por minuto. Consistia numa rede mundial com um plano de endereçamento numérico e com terminais únicos que permitia enviar uma mensagem escrita para qualquer outro terminal. Os assinantes de um serviço de Telex podiam trocar entre si comunicações em texto e dados de forma direta, segura e autenticada, razão pela qual, até à década de 90, era este o meio utilizado pelas redações para receber as notícias. Para além disso, era também usado nas empresas.



MAIO

TELEX



	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
18	1	2	3	4	5	6	7
19	8	9	10	11	12	13	14
20	15	16	17	18	19	20	21
21	22	23	24	25	26	27	28
22	29	30	31	1	2	3	4

1 - Dia do Trabalhador



ainda somos do tempo do...

Retroprojektor

A primeira vez que surgiu o retroprojektor foi em 1931, porém, foi por volta dos anos 50 que este equipamento inovador começou a ser amplamente utilizado nos setores da educação e empresarial. É um dispositivo capaz de projetar imagens ampliadas de textos ou fotografias sobre uma tela ou parede. Estas imagens são obtidas a partir de objetos impressos em lâminas de plástico transparentes, popularmente conhecidas como acetatos. O mais comum era o utilizador escrever ou desenhar diretamente sobre o acetato. Em 1985, a Beltrão Coelho lançou a sua marca Magma, com fabrico próprio nas suas instalações.



COMERCIAL
PAGAMENTO
PONTUAL

inovadora'21

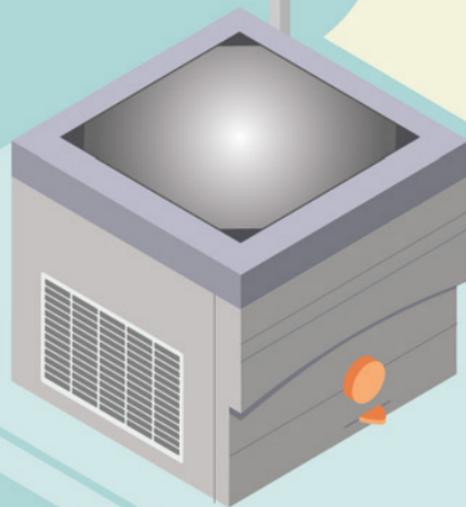


JUNHO

Retroprojektor

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
22	29	30	31	1	2	3	4
23	5	6	7	8	9	10	11
24	12	13	14	15	16	17	18
25	19	20	21	22	23	24	25
26	26	27	28	29	30	1	2

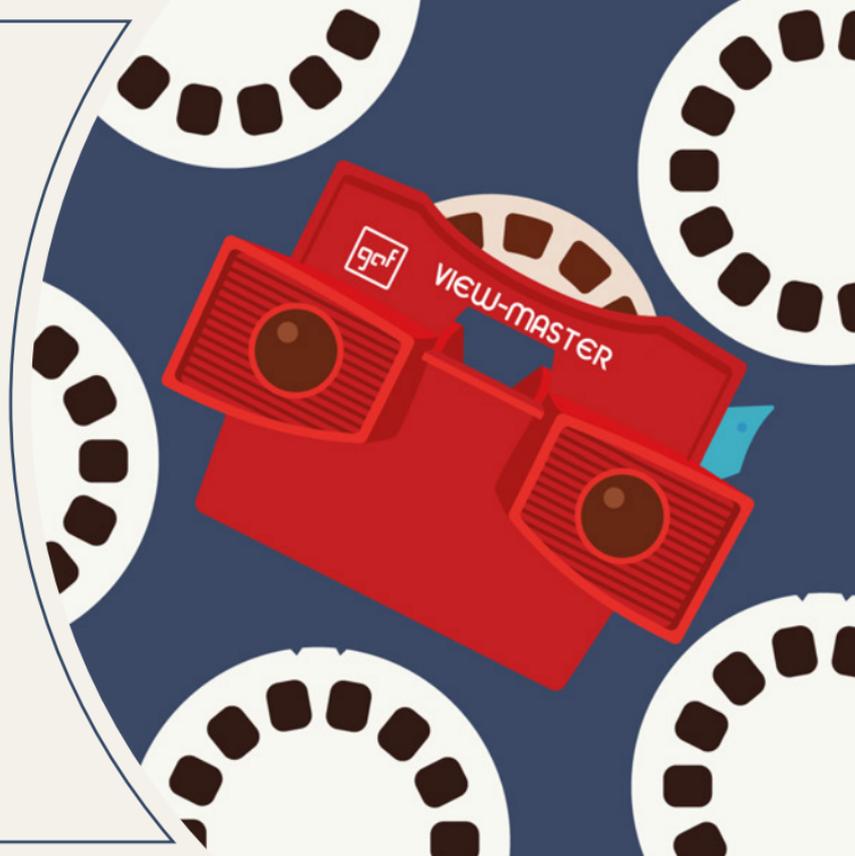
8 - Corpo de Deus 10 - Dia de Portugal 13 - Sto. António
21 - Início do verão 24 - S. João 29 - S. Pedro



ainda somos do tempo do...

View-Master

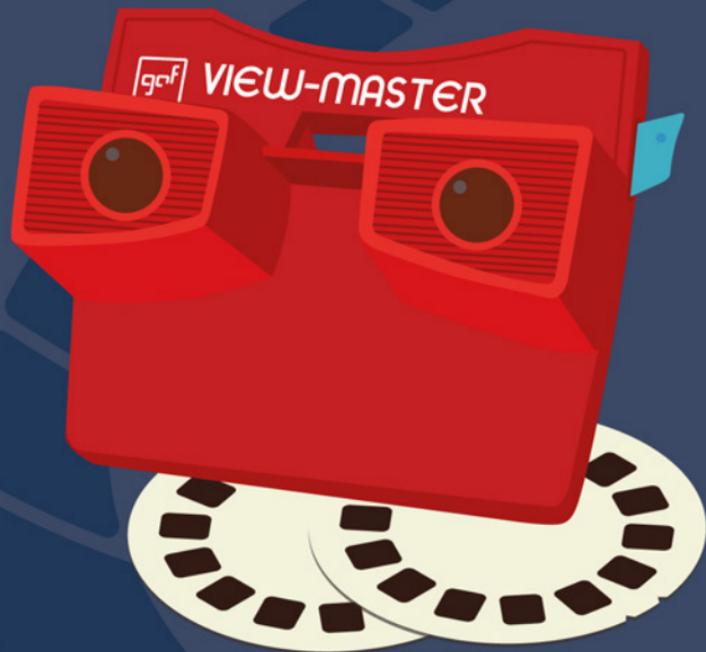
Em 1838, Charles Wheatstone realizou um estudo que concluiu que o cérebro processa as diferentes imagens captadas por cada olho combinando-as num único objeto de três dimensões. Posteriormente, em 1939 William Gruber desenvolveu um aparelho que permitia ver pequenas fotografias tridimensionais por meio de rolos coloridos – o View Master – este equipamento icónico teve muito sucesso no setor do turismo. Em 1961, a Beltrão Coelho tornou-se o importador oficial em Portugal deste dispositivo.



JULHO

View-Master

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
26	26	27	28	29	30	1	2
27	3	4	5	6	7	8	9
28	10	11	12	13	14	15	16
29	17	18	19	20	21	22	23
30	24	25	26	27	28	29	30
31	31	1	2	3	4	5	6



ainda somos do tempo da... Máquina Polaroid

Em 1944, a filha de Edwin Land perguntou-lhe porque não podia ver imediatamente as fotografias que o pai lhe tirava. Nesse mesmo dia, Edwin idealizou a mecânica da câmara de impressão instantânea. Três anos depois, a marca lançou uma câmara que funcionava com dois rolos distintos, o que permitia que a revelação fosse feita dentro da máquina. Foram produzidas apenas 60 unidades, esperando uma procura modesta, mas todas as unidades esgotaram no dia do lançamento. A Beltrão Coelho trouxe para Portugal as máquinas Polaroid, em 1956. Apesar de todo o sucesso durante o século XX, a viragem do milénio ditou o fim desta marca icónica. Porém, em 2008, um grupo de entusiastas conseguiu recriar a marca, reativando a última fábrica da Polaroid ainda existente nos Países Baixos.



AGOSTO

Máquina Polaroid

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
31	31	1	2	3	4	5	6
32	7	8	9	10	11	12	13
33	14	15	16	17	18	19	20
34	21	22	23	24	25	26	27
35	28	29	30	31	1	2	3

15 - Assunção de Nossa Senhora



COMPROMISSO
PAGAMENTO
PONTUAL

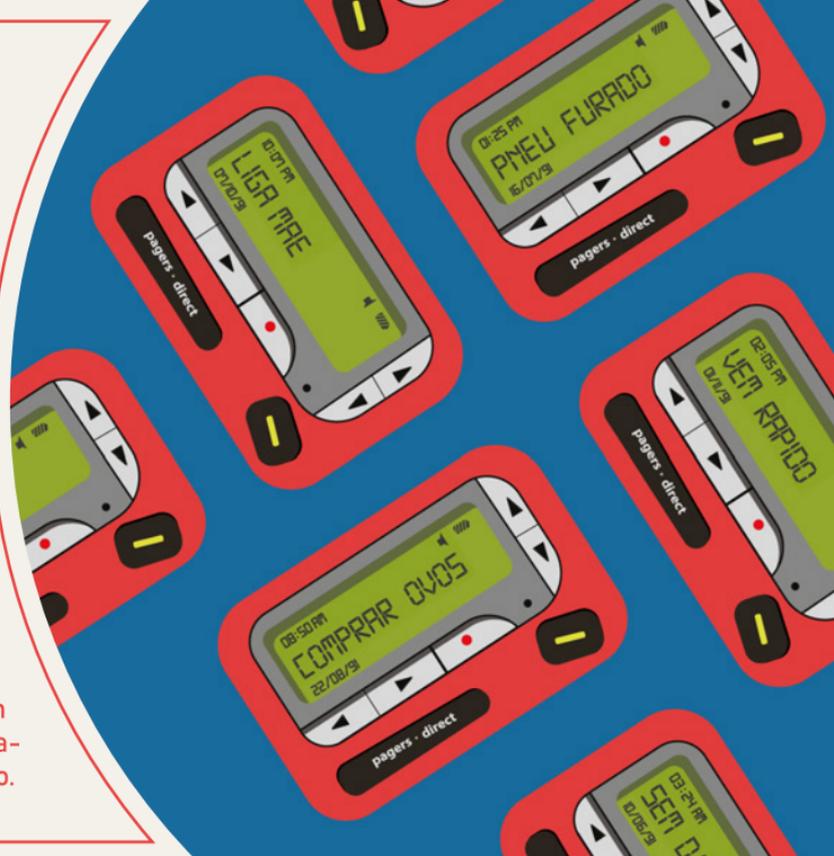
inovadora 21



ainda somos do tempo do...

Bip Pager

Criado por Alfred J. Gross em 1949, o pager (ou bip) é como um pequeno recetor de rádio portátil. Os primeiros pagers apenas dispunham de notificação por áudio, uma série de “bips” para indicar a receção de uma mensagem. O utilizador tinha de telefonar para o centro de controle de chamadas para receber as mensagens. Pagers posteriores já rececionavam mensagens num pequeno ecrã. Lançado em Portugal em 1990, contava em 1998 com 264.300 assinantes e com 11.847 chamadas feitas. No entanto, em 2001, estes números baixaram drasticamente. Curiosamente, no Japão, esta tecnologia apenas deixou de ser utilizada em 2019, quando a empresa Tokyo Telemesssage anunciou o fim deste serviço. A tecnologia dos pagers é agora utilizada em sistemas de controle de irrigação e de trânsito.



SETEMBRO

Bip Pager

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
35	28	29	30	31	1	2	3
36	4	5	6	7	8	9	10
37	11	12	13	14	15	16	17
38	18	19	20	21	22	23	24
39	25	26	27	28	29	30	1

23 - Início do outono



COMERCIAL
PAGAMENTO
PONTUAL

inovadora 21



ainda somos do tempo da...

Mira Técnica

Quando falamos em Mira Técnica, temos de necessariamente referir onde surgiu pela primeira vez em Portugal: na RTP, o único canal existente no nosso país até 25 de dezembro de 1969. Curiosamente, nos anos 50 e 60, a Mira Técnica era o que ocupava mais tempo de emissão, sendo o seu propósito garantir a qualidade da mesma. A imagem da Mira Técnica era acompanhada por um som estridente que significava que havia boa receção do sinal e, portanto, assim que a emissão iniciasse, seria corretamente visualizada. Quando surgiu a Mira Técnica a cores, na década de 80, o início e o fecho da emissão eram habitualmente acompanhados pelo hino de Portugal e, adicionalmente, passou a ter uma outra utilidade: regular a cor e o brilho do ecrã.



OUTUBRO

Mira Técnica

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
39	25	26	27	28	29	30	1
40	2	3	4	5	6	7	8
41	9	10	11	12	13	14	15
42	16	17	18	19	20	21	22
43	23	24	25	26	27	28	29
44	30	31	1	2	3	4	5

5 - Implantação da Republica 29 - Hora de inverno



ainda somos do tempo da...

Cassete Áudio

A cassette de áudio foi uma tecnologia revolucionária permitiu a partilha de música e gravações numa larga escala. A primeira cassette foi desenvolvida pela empresa Philips, em 1962, na Bélgica. Até então, para ouvir música era necessário recorrer ao vinil. A cassette tornou fácil e conveniente levar consigo a sua música preferida. A cassette contém duas pequenas bobinas dentro do seu exterior de plástico. Estas bobinas enrolam a película magnética e passam-na de um lado para o outro. Esta película magnética é onde o conteúdo áudio é armazenado, sendo possível a gravação de músicas nos dois lados da película, o A e o B, cada um, em média, com 30 minutos de duração.



NOVEMBRO

Cassete Áudio

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
44	30	31	1	2	3	4	5
45	6	7	8	9	10	11	12
46	13	14	15	16	17	18	19
47	20	21	22	23	24	25	26
48	27	28	29	30	1	2	3

1 - Dia de Todos os Santos



ainda somos do tempo das...

Disquetes

As disquetes foram uma das primeiras formas de armazenamento removível para computadores. Tinham um formato achatado e quadrado, eram de plástico e usavam óxido de ferro magnético. Surgiram em 1971 e foram inventadas por Alan Shugart. A evolução das disquetes deveu-se sobretudo ao facto serem muito grandes, e por isso, inviáveis para o negócio. Assim, passaram a ser fabricadas disquetes de menor dimensão e maior armazenamento, nomeadamente as de 5¼ em 1976 e as de 3½ em 1984. Em Portugal, as disquetes tiveram o seu auge nos anos 90. Curiosamente, o ícone da disquete ainda perdura - quando desejamos guardar um documento num dos programas do Microsoft Office, vislumbramos a icónica disquete!



DEZEMBRO

Disquetes

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
48	27	28	29	30	1	2	3
49	4	5	6	7	8	9	10
50	11	12	13	14	15	16	17
51	18	19	20	21	22	23	24
52	25	26	27	28	29	30	31

1 - Restauração da Independência 8 - Dia da Imaculada Conceição
2 - Início do inverno 25 - Natal



ainda somos do tempo do...

ZX Spectrum

Foi em 1982 que a empresa britânica Sinclair Research apresentou um equipamento que revolucionou o mercado informático da época: o ZX Spectrum. Apesar de ter sido produzido inicialmente com o propósito de ser utilizado na área da programação, foi sobretudo na área dos videojogos que ganhou popularidade. Alguns dos jogos clássicos da época, tais como Manic Miner, Renegade, Bomb Jack, Jet Set Willy, Match Day ou Chuckie Egg fazem parte das memórias da geração X. Portugal teve um papel ativo no desenvolvimento destes computadores. Curiosamente, foi em Portugal, mais precisamente em Cantanhede, durante o ano de 2020, que abriu o primeiro museu do mundo dedicado a este computador pessoal. o Museu LOAD ZX Spectrum.



JANEIRO '24

ZX Spectrum

SEG TER QUA QUI SEX SÁB DOM

1	1	2	3	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	13	14
3	15	16	17	18	19	20	21
4	22	23	24	25	26	27	28
5	29	30	31	1	2	3	4

1 - Dia de Ano Novo





Gestão de Impressão



Robótica



Escolas do Futuro

